

Estudo Técnico Preliminar 411/2023

1. Informações Básicas

Número do processo: 65303.013863/2023-82

2. Descrição da necessidade

2.1. Em virtude das características singulares, a aquisição do objeto é indispensável para a Administração, haja vista que, os instrumentos musicais, sofrem desgaste, tanto natural, quanto devido a exposição climática diária (sol intenso ou chuva), acelerando o processo. Alguns dos instrumentos musicais da Banda de Música são fabricados de madeira e compostos por materiais feitos com sapatilha como é o caso dos instrumentos de palheta (clarineta, flauta transversal, piccolo e saxofone), que sofrem um desgaste maior com o clima, por causa da umidade do ar e do calor, afetando assim, peças sensíveis, acelerando o processo de corrosão, sendo necessário um extremo cuidado para a vida útil do instrumento, além disso, todos os instrumentos musicais têm um período em que o desgaste natural começa a aparecer que é, a partir dos 5(cinco) anos de uso, o que no caso da maioria dos instrumentos da Banda de Música da B Adm Ap/CMO, esse período começou a partir dos 4 (quatro) anos de uso, devido ao uso constante pelos militares da Banda, a fim de atender as missões da Banda de Música e também devido ao clima da região.

3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
Banda de Música da B Adm Ap/CMO	CALEBE TAVARES FLOR - 1º TEN

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

4.1. Os materiais a serem fornecidos deverão obedecer, no mínimo, aos seguintes critérios de sustentabilidade ambientais previstos no art. 5º da Instrução Normativa SLTI /MPOG nº 1, de 19/01/2010; E ainda deverão ser constituídos, no todo em parte, por material reciclado, atóxico, biodegradável, conforme normas da ABNT; Os bens /materiais sejam, preferencialmente, acondicionados em embalagem individual adequada, com o menor volume possível, que utilize materiais recicláveis de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento;

4.2. Os instrumentos musicais deverão ser feitos com a maior parte de seu material em prata, banhados a prata ou caso não tenha as opções anteriores ser niquelado prateado. Isso porque se trata de instrumentos profissionais próprios para Bandas e fanfarras marciais, onde esse material é mais resistente as diversas situações climáticas, proporcionando uma maior vida útil aos instrumentos musicais, podendo até dobrar a sua vida útil. Os instrumentos feitos em prata ou banhados a prata, também são mais resistentes à corrosão devido ao suor do corpo humano, preservando a estética dos instrumentos e a estética da Banda de Música como um todo.

4.3. As descrições dos instrumentos musicais pretendidos, no Termo de referência e neste Estudo Técnico Preliminar, justificam-se, conforme art. 41, inciso I, alíneas a, b, c e d da Lei nº 14.133, de 2021 e art. 43 da Lei nº 14.133, de 2021, e do art. 9º, inciso I, alínea b, da IN Seges/ME nº 81, de 2022, devido às especificações técnicas e particulares de cada instrumento a nível profissional, com isso será indicado as marcas

de instrumentos musicais no Termo de Referência, podendo aceitar instrumentos similares ou de nível superior desde que estejam descritos no Termo de Referência. A Banda de Música é composta por músicos profissionais que executam o seus instrumentos em diversas situações. Os instrumentos musicais sofrem desgastes naturais, climáticos ou pelo tempo, fazendo com que a sua vida útil diminua. No mercado possui inúmeros marcas e instrumentos musicais que se dizem profissionais e não são. Porém, como forma de assegurar uma contratação segura de instrumentos nível profissional, foram feitas as especificações técnicas detalhada dos instrumentos musicais, podendo ser adquiridos instrumentos similares, ou de nível superior, desde que atenda os parâmetros descritos no termo de referência.

5. Levantamento de Mercado

5.1. Foram analisadas as contratações efetuadas pelo 12º Batalhão de Infantaria (UASG 160108) Pregão nº 05/2020, onde se verificou que foram utilizadas nas descrições dos itens as seguintes especificações para instrumentos musicais: acabamento prateado, conforme os itens 5, 6, 15, 114 e 115; e instrumentos com solda livre de chumbo (Pb); e as contratações efetuadas pela B Adm Ap/CMO (UASG 160530) Pregão nº 15/2021, onde também se verificou que foram utilizadas nas descrições dos itens, as especificações para instrumentos banhados a prata e com solda livre de chumbo (Pb).

5.2. A utilização de instrumentos musicais com material em Prata ou banhados a prata é uma inovação que melhor atende as necessidades das Bandas de Música, visto que se trata de um material melhor e de maior durabilidade conforme descrito no item 4 deste estudo técnico preliminar.

5.3. Após análise do custo-benefício de cada uma delas, optou-se que os instrumentos musicais, deste objeto de contratação, também recebessem as mesmas soluções: Material em prata ou banhado em prata; e a solda dos instrumentos livre de chumbo. Apesar de o custo inicial ser maior, apresenta maior durabilidade, melhor sonoridade para os instrumentos musicais, melhor estética, maior segurança orgânica ao executor e maiores benefícios a longo prazo, tanto para a Banda de música da B Adm Ap /CMO, quanto para a Administração Pública.

5.4. Conforme exposto acima, e em conformidade com o que descreve o **Guia Nacional de Contratações sustentáveis**, de julho de 2022, a escolha no material ser banhado a prata ou feito de prata maciça, segue o critérios e práticas sustentáveis por proporcionar maior vida útil e menor custo de manutenção do bem.

5.5. Foi realizado uma consulta entre os músicos da Banda de Música da B Adm Ap/CMO sobre as soluções propostas acima, e como resultado, pode-se constatar que as soluções propostas foram aceitas, visto que se trata de um material inovador e superior aos adquiridos em contratações anteriores e por se tratar de um material utilizado pelas principais bandas marciais, sendo elas militares ou civis, do mundo.

5.6. No ano de 2021, a B Adm Ap/CMO (UASG 160530) realizou um processo licitatório(15/2021), com as mesmas exigências do pregão citado no "subitem 5.1", e foi verificado que somente 4 (quatro) empresas (todas de porte ME/EPP) concorreram aos itens do processo, com isso, somente 2 (duas) empresas foram habilitadas a fornecerem os respectivos itens.

5.7. Conforme supracitado (subitem 5.6), observa-se uma restrição de mercado, pois poucas empresas fornecem os materiais propostos neste Estudo Técnico, portanto, será exigido para fins de habilitação patrimônio líquido somente de 4% (quatro por cento), para que não haja uma restrição de mercado ainda maior de mercado.

6. Descrição da solução como um todo

6.1. Contratação de empresa especializada para o fornecimento de Instrumentos Musicais para a Banda de Música da B Adm Ap /CMO e para atendimento dos alunos do PROFESP (flautas doce), nas quantidades conforme item 7. deste Estudo Técnico preliminar, por 12 (doze) meses, prorrogáveis por igual período até o limite de 12 (doze) meses.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

7.1. O quantitativo das necessidades dos referidos materiais foram baseados nas rotinas e missões desta Banda de Música e nas características climáticas da região que acelera o processo de desgaste e corrosão do instrumento musical. Observando que os instrumentos adquiridos em exercícios anteriores possuem mais de 10 (dez) anos de uso em quase sua totalidade. Vale ressaltar que a vida útil dos instrumentos musicais adquiridos são apenas de 5 (cinco) anos, porém devido as situações climáticas da região podendo diminuir para 4 (quatro) anos de vida. Tal estimativa de contratação se encontra no documento Estimativo de Consumo de instrumentos musicais e se alinha com a memória de cálculo, que se encontram em anexo.

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 874.121,26

8.1. Os itens estão em cumprimento ao que prescreve o inciso I do parágrafo 1º do Art. 40 da Lei 14.133/21 e inciso VI do Art. 9º da Instrução normativa SEGES nº 58, de 8 de agosto de 2022, declaro que foi realizada pesquisa de preços utilizando-se os parâmetros da art. 5º da Instrução Normativa 65/2021 – SEGES/ME, sendo obtidos os seguintes valores médios unitários:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATMAT	UND	QTDE	V. UN	V. TOTAL
1	Sousafone, modelo profissional, afinação em Sí Bemol (Bb) Confeccionado em fibra (campana em ABS e corpo em FRP). 3 (Três) válvulas. Calibre interno de 18,5mm. Campana com 663mm (26 1/8") Dimensão do Calibre 18,5 mm(0,728"). Maquina de válvula confeccionada em latão e alpaca com acabamento banhado a prata (Silver-Plated, valve casing and leadpipe). Bocal com 32,06 mm de diâmetro da borda interna e garganta de 8,10mm, acabamento do bocal prateado. Modelo do bocal BB-67C4 ou similar. Fabricação do instrumento com estanho livre de chumbo (LEAD FREE SOLDER). Possui extensão de reforço pesado para torna-lo mais durável nos pontos vulneráveis e a tubagem perfeitamente arredondada resultando em menos turbulência e um fluxo de ar mais suave. O Instrumento deverá vir acompanhado de Manual. Modelo de Referência do Instrumento: YAMAHA YSH-301S, similar ou superior.	473290	Und	2	R\$ 53.489,67	R\$ 106.979,33
2	Tuba, Afinação Bb, nível profissional, Calibre .730", Campana mínima 19" / 483 mm, 04 válvulas com sistema compensado sendo 03 de ação superior + 01 fora de linha, 04 chaves d'água, Peso máximo: 12kg, acabamento prateado brilhante (silver plated), bocal, estojo luxo (case rígido). O Instrumento deverá vir acompanhado de Grease para pompas, óleo lubrificante e 01 Spray Aerosol	442177	Und	1	R\$ 96.821,91	R\$ 96.821,91

	(Frasco de alumínio, Válvula Plástica e Tampa), para limpeza e higienização interna de instrumentos de Sopro de Metal /Bocais. Modelo de Referência: Besson International BE794-2-0, modelo similar ou com padrão superior.					
3	Tuba, Afinação Eb, nível profissional, Calibre .681" / 17,30 mm, Campana mínima 19" / 483 mm, 04 válvulas com sistema compensado sendo 03 de ação superior + 01 fora de linha, 04 chaves d'água, Peso máximo: 9.5kg, acabamento prateado brilhante (silver plated), bocal, estojo luxo (case rígido). O Instrumento deverá vir acompanhado de Grease para bombas, óleo lubrificante e 01 Spray Aerosol (Frasco de alumínio, Válvula Plástica e Tampa), para limpeza e higienização interna de instrumentos de Sopro de Metal/Bocais. Modelo de Referência: Besson International BE782-2-0, modelo similar ou com padrão superior.	442177	Und	1	R\$ 87.493,00	R\$ 87.493,00
4	Eufônio (bombardino) afinação Sib, nível profissional, Diâmetro da Campana 280mm (11"), dimensão do Calibre 14,5-16,8 mm (0,571-0,661'), acabamento Banhado a Prata, (Silver-plated), bocal SL-51L, com estojo incluso, corpo em Yellow Brass (latão amarelo), 04 válvulas com sistema compensado sendo 3 de ação superior + 01 fora de linha, altura máxima de 664 mm. Modelo de Referência Eufônio Yamaha YEP-621S, similar ou superior.	468367	Und	1	R\$ 46.033,00	R\$ 46.033,00
5	Trombone de vara Tenor, Afinação em Sib, nível Profissional, com a vara interna de alpaca estirada cromada, sendo uma vara estirada de peça única. A vara externa de metal curvada em peça única, uma campânula de peça única, possuindo uma junta (ao comprido) axial, tornando-se uma extensão contínua do material do instrumento, sendo a campânula em latão amarelo martelado à mão, material da campana em Yellow Brass (latão amarelo), com dois leadpipes	442053	Und	2	R\$ 25.754,42	R\$

	intercambiáveis 2 e Contrapeso para proporcionar perfeitamente a altura do instrumento. Diâmetro da campana 204,4 mm (8"), calibre médio de 12,9mm (0,508"), material interno em Nickel Silver (níquel prateado), acabamento em Gold lacquer, (laqueado dourado), com bocal SL-45C2S, acompanhado de estojo. Modelo de Referência: Trombone Tenor Yamaha Custom Z YSL-891Z, similar ou superior.					25.754,42
6	Trombone de Vara Tenor, Afinação Sib/F, nível profissional, com bomba de afinação compacta para mecanismo do F, com campânula martelada a mão em peça única, material da campana em Gold Brass (Latão dourado), possuindo junta axial, campânula possuindo 220 mm (8 2 /3'), vara estreita, curva de afinação arredondada, patilha do polegar ajustável, com contrapeso e acoplamento mecânico no rotor, com material interno do instrumento em Nickel Silver (níquel prateado), diâmetro do calibre largo de 13,89 mm (0,547"), acabamento em Clear Lacquer, Bocal SL-51C4L, com estojo incluso e manual. Modelo de Referência: Trombone Tenor Yamaha Xeno YSL-882G, similar ou superior.	458622	Und	1	R\$ 41.535,00	R\$ 41.535,00
7	Trompete Bb, Nível Profissional, Calibre (ML) .459", Campana Inteira (sem emendas) com martelamento artesanal - diâmetro 122mm, Pistos confeccionados em Monel, Leadpipe confeccionado em Gold Brass, Molas em Cobre Berílio sistema "Top Spring" com Batentes de Borracha no Capelote Superior (maior resistência, maior facilidade de manutenção), Leadpipe #37 Standard, Tubo da Máquina sem soldas (inteiriço), Pompa 03 com chave d'água, prolongamento removível e "stopper" limitador regulável, Pompa removível com chave d'água, Pescoço dos pistos de Alumínio, 02 Travessins na Pompa Geral (reforço estrutural do instrumento), Anel	468379	Und	2	R\$ 22.836,67	R\$ 45.673,33

	Fixo, Dedeira "U" na Pompa 01, Tubos Externos confeccionados em Alpaca (para maior durabilidade), Acabamento Prateado (silver plated), Bocal prateado, Montado com Solda Estanho Prata totalmente isenta de chumbo. Estojo luxo (Case) em Nylon com fechamento em zipper com compartimento externo extra. O Instrumento deverá vir acompanhado de manual. Modelo de Referência: B&S Challenger BS3137-2-0, modelo similar ou com padrão superior.					
8	Saxofone Barítono com afinação em Mi Bemol (Eb), Nível intermediário, com campana em duas peças, chaves dos botões principais em poliéster, com chaves auxiliares do lá grave, chave de oitava e fá frontal ajustável, gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), acabamento em Silver-Plated(banhado a prata), tudel estilo 62, com boquilha 5C e estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Barítono Yamaha YBS-480S, similar ou superior.	473289	Und	1	R\$ 54.867,78	R\$ 54.867,78
9	Saxofone Tenor com afinação em Sí bemol (Bb), nível profissional, acabamento em Silver-Plated (banhado a prata), boquilha 4C, Campana em duas peças, martelada e gravada a mão, botões das chaves em poliéster, com chaves auxiliares do F# alto e F frontal, com gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Tenor Yamaha YTS-62S, similar ou superior.	473288	Und	1	R\$ 48.500,00	R\$ 48.500,00
	Saxofone Alto com afinação em mi bemol (Eb), nível profissional, acabamento em Silver-Plated (banhado a prata), boquilha 4C, Campana em duas peças, martelada e gravada a mão, botões das chaves em					

10	poliéster, com chaves auxiliares do F# alto e F frontal, com gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Tenor Yamaha YTS-62S, similar ou superior.	458623	Und	1	R\$ 48.400,00	R\$ 48.400,00
11	Clarineta (clarinete) soprano com afinação em sí bemol (Sib), nível profissional, com 17 chaves e 6 anéis, com boquilha 4C, comprimento do barrilhete em 65mm, material do corpo do instrumento em madeira grenadilha, com chaves banhadas a prata, com chave auxiliar do Eb, com sistema de Dedilhado Boehm, acabamento uretano, sapatilha de couro, buracos com orifícios de tom cônico com rebaixo cônico à mão, descanso de polegar ajustável com anel de alça, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Clarineta Soprano Yamaha YCL-650E, similar ou superior.	442154	Und	3	R\$ 17.770,66	R\$ 53.311,97
12	Trompa Dupla afinação Sib/F, nível profissional, com dimensão do calibre 12 mm (0,472"), acabamento em Clear Lacquer, Bocal HR-30D4, com corpo em Nickel Silver (níquel prateado), tamanho da camapana LL, com campana fixa, com 4 válvulas, sendo as válvulas dos rotores solidas e ação de alavanca por corda, com o corpo das válvulas em níquel prateado, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Trompa Dupla Yamaha YHR-668N, similar ou superior.	473184	Und	1	R\$ 54.183,00	R\$ 54.183,00
13	Flauta Doce, afinação em C (dó), material em resina ABS, com o corpo dividido em três peças, sistema Germanico, com abertura do sopro reta, com Toneholes duplos (double), com Estojo de algodão e gráfico de dedilhado. Modelo de Referência: Flauta doce Yamaha YRS-23, similar ou superior.	486122	Und	200	R\$ 83,00	R\$ 16.600,00
	Flauta Piccolo, afinação em C (dó), corpo em madeira de granadilha, mecanismo do					

14	E (mi) incluído, com calibre (bore) cônico, com Toneholes straight (reto), com Pad (almofadas) tradicionais, com molas (springs) em aço inoxidável, com cabeçote (headjoint) em granadilha e chaves em níquel prateado e banhados a prata, Poste de montagem com nervuras, com estojo e manual inclusos. Modelo de Referência: Flauta Piccolo Yamaha YPC-62, similar ou superior.	442171	Und	1	R\$ 18.571,95	R\$ 18.571,95
15	Flauta Transversal, afinação em C (dó), nível intermediário, Chaminé (Toneholes) desenhado e enrolado, com chaves tipo anel e em material de níquel prateado, com sistemas de chave em linha (in-line), com Pads (almofadas) do tipo tradicional, com corpo em prata esterlina maciça e níquel prateado, com a junta do pé (footjoint) tendo Articulação C / Articulação B, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Flauta Transversal Yamaha YFL-482H, similar ou superior.	468675	Und	1	R\$ 16.777,00	R\$ 16.777,00
16	Teclado (sintetizador), nível profissional, Largura máxima de 937 mm (36 7/8"), altura máxima de 134mm (5 1/4"), profundidade máxima de 331mm (13 1/16"), peso máximo de 6,6Kg, possuindo 61 teclas, tipo teclado semi pesado, com toque inicial, não possuindo aftertouch, gerador de timbre com Tecnologia Motion Control Synthesis Engine AMW2: FM-X de 8 elementos: 8 operadores, 88 algoritmos, com polifonia máxima de AWM2 128 (máx.; formas de onda estéreo /mono) FM-X: 128 (máx.), com os seguintes controles: Volume Master, botão ganho de entrada AD, volume do USB, controle de Pitch Bend, controle de modulação, controles deslizantes x 4, botões x 4, Superknob, botão para controle de dados, com display de Tela TFT Color Wide VGA LCD de 7" sensível ao toque, possuindo adaptador e manual, com capacidade de memória para armazenamento de Aproximadamente 520 mil notas (para Padrões) e aprox. 520	473372	Und	1	R\$ 16.466,16	R\$ 16.466,16

	mil notas (para Músicas), com formato de sequência MOdX, formatos SMF 0,1. Modelo de referência: Teclado Sintetizador Yamaha MOdx6+ com 61 teclas, similar ou superior.					
17	Contrabaixo elétrico, Série American Professional II, com 3-color Sunburst, material do Braço em Maple, Acabamento do Braço "Super-natural", Acabamento de Uretano Acetinado na Parte de Trás do Braço, com Headstock de Uretano Brilhante, formato do Braço Slim "C", Raio da Escala com 241 mm, material da Escala de Rosewood, com 20, largura do Nut de 47,6 mm, material do Nut em Osso, material do Corpo em Alder, acabamento do Corpo em Brilhante Uretano, corpo Materialidoso, com ponte de 5-string High Mass Vintage (hmv), (strings-through-body ou Topload), escudo de 4-ply Tortoiseshell, acabamento do Hardware em Níquel /cromado, tarraxas Leves Estilo Vintage Fender, cordas da Fender em Aço Niquelado (medidores 0,045-0,125), Pn 0737250456, captador Ponte V-mod II Single-coil Jazz Bass, captador Meio V-mod Single-coil Jazz Bass, e controles com Volume 1. (captador do Meio), Volume 2. (captador da Ponte) e Master Tone. Modelo de Referência: Contra Baixo Fender American Professional II Jazz Bass RW 0193990700 3-color Sunburst, similar ou superior.	486091	Und	1	R\$ 21.999,00	R\$ 21.999,00
Valor total de Referência: R\$ 874.121,26 (oitocentos e setenta e quatro mil, cento e vinte e um reais e vinte e seis centavos)						

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

9.1. Em regra, conforme § 1º do art. 40 da Lei no 14.133/21, os materiais deverão ser divididos em tantas parcelas quantas se comprovarem técnica e economicamente viáveis, procedendo-se à licitação com vistas ao melhor aproveitamento dos recursos disponíveis no mercado e à ampliação da competitividade sem perda da economia de escala. O disposto encontra-se aplicável na presente demanda, não sendo vislumbrado, no momento, motivações para a não adoção do parcelamento do objeto em 17 (dezesete) itens.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

10.1. Não há contratações que guardem relação/afinidade com o objeto da compra/contratação pretendida, sejam elas já realizadas, ou contratações futuras, de acordo com o §2º e inciso VIII do art. 7º da Instrução normativa nº40/2020.

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

11.1. A presente contratação encontra respaldo institucional conforme itens 1074, 1075 e 1454 cadastrados no PNCP nº 00394452000103-0-000382/2023 onde consta o Plano Anual de Contratação-2023 da Base de Administração e Apoio do Comando Militar do Oeste e Objetivo Estratégico 9 (OE9) do Plano de Gestão da B Adm Ap/CMO de 30 de agosto de 2022 , além de guardar vínculo prático e fático com a necessidade de manutenção dos referidos equipamentos. O presente ETP está alinhado com o § 2º do Art. 4º da Portaria - C Ex nº 1.280 de 30 de novembro de 2020.

11.2. O presente processo licitatório também irá adotar do Sistema de Registro de Preços (SRP), conforme Incisos II e III do Decreto nº 11.462, de 31 de março de 2023, portanto realizará divulgação da Intenção de Registro de Preços (IRP), conforme art. 9º do Decreto nº 11.462, de 31 de março de 2023.

11.3. O presente processo licitatório para registro de preços será realizado na modalidade pregão conforme art. 14º do do Decreto nº 11.462, de 31 de março de 2023.

11.4. Será utilizado o modelo de minuta padronizada do Termo de Referência Aquisições - Licitação - Modelo para Pregão eletrônico, disponibilizado pela Câmara Nacional de Modelos de Licitações e Contratos da Consultoria-Geral da União, atualização em maio de 2023, aprovado pela Secretaria de Gestão e identidade visual pela Secretaria de Gestão (versão dezembro /2022).

11.5 Foi consultado o catálogo eletrônico de padronização, e foi verificado que não possuem os itens da presente licitação, portanto, não será utilizado.

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

12.1. Com a adoção da solução para a aquisição de instrumentos musicais para a Banda de Música da B Adm Ap/CMO, possibilitará a realização de atividades e formaturas e solenidades civico-militares em apoio as Organizações Militares da Guarnição de campo Grande e guarnições circunvizinhas e atendimentos as demandas para Órgãos públicos ou privados da cidade de Campo GrandeMS e também atendimento as instruções de inicialização musical aos alunos do PROFESP (Programa Forças do Esporte). O atendimento desta demanda, acarretará instrumentos novos para a Banda de Música, para que a mesma possa elevar o nome do Exército Brasileiro e da B Adm Ap/CMO para o público regional.

13. Providências a serem Adotadas

13.1. Não se vislumbra necessidades de tomada de providências de adequações para a solução ser contrata.

14. Possíveis Impactos Ambientais

14.1. Visando a efetiva aplicação de critérios, ações ambientais e socioambientais quanto à inserção de requisitos de sustentabilidade ambiental nos editais de licitação promovidos pela Administração Pública, e em atendimento ao Guia Nacional de Contratações Sustentáveis, de julho de 2022-5ª edição, aos Art. 2º e 7º do DECRETO Nº 10.024, de 20 de setembro 2019, e Art 5º e 11º da Lei nº 14.133 de 1º de abril de 2021, a contratada deverá ser responsabilizar pela qualidade ambiental e de sustentabilidade dos bens a serem adquiridos, conforme itens a seguir:

14.1.1. que os Bens sejam constituídos, no todo ou em parte, por material reciclado, atóxico, biodegradável, conforme ABNT NBR – 15448-1 e 15448-2;

14.1.2. Que sejam observados os requisitos ambientais para a obtenção de certificação do instituto nacional de metrologia, normalização e qualidade industrial – INMETRO como produtos sustentáveis ou de menor impacto ambiental em relação aos seus similares;

14.1.3. Que os bens devam ser, preferencialmente, acondicionados em embalagem individual adequada, com o menor volume possível, que utilize materiais recicláveis, de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento; e

14.1.4. Que os bens não contenham substâncias perigosas em concentração acima da recomendada na diretiva RoHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), tais como mercúrio (Hg), chumbo (Pb), cromo hexavalente (Cr(VI)), cádmio (Cd), bifenil-polibromados (PBBs), éteres difenil-polibromados (PBDEs);

14.1.5. Em relação ao fornecimento de acessórios juntos aos itens descritos neste certame, serão considerados as seguintes obrigações da contratada para a satisfação legal do futuro contrato:

14.1.5.1. Os Saneantes a serem adquiridos junto dos itens descritos deste certame, deverão estar previamente registrados na ANVISA, conforme Lei Federal nº 6.630, de 1976 (Dispõe sobre a Vigilância Sanitária a que ficam sujeitos os Medicamentos, as Drogas, os Insumos Farmacêuticos e Correlatos, Cosméticos, Saneantes e Outros Produtos e da outras Providências), Dec nº 8.077, de 2013 (Regulamenta as condições para o funcionamento de empresas sujeitas ao licenciamento sanitário, e o registro, controle e monitoramento, no âmbito da vigilância sanitária, dos produtos de que trata a Lei nº 6.360, de 23 de setembro de 1976, e dá outras providências), RDC ANVISA nº 52, de 22 de outubro de 2009 (dispõe sobre o funcionamento de empresas especializadas na prestação de serviço de controle de vetores e pragas urbanas e dá outras providências) e RDC ANVISA nº81, de 5 de novembro de 2008 (Dispõe sobre o Regulamento Técnico de Bens e Produtos Importados para fins de Vigilância sanitária).

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

Os estudos preliminares evidenciaram que a contratação da solução mostra-se possível tecnicamente e fundamentadamente necessária. Diante do exposto, declara-se ser viável a contratação pretendida.

A viabilidade deste ETP verifica-se pela economia no valor da contratação do material em função do ganho de escala, na eficiência com a diminuição dos custos administrativos em função da redução da fragmentação de processos licitatórios e efetividade com padronização dos serviços. Além disso, frisa-se que a presente contratação atende adequadamente às demandas formuladas, os benefícios a serem alcançados são adequados, os custos previstos são compatíveis e caracteriza a economicidade, sendo administráveis os riscos envolvidos. Considerando as informações do presente ETP, entende-se que a presente contratação se configura tecnicamente viável pela equipe de planejamento instituída no **Bol Adm Nr 10, de 11/07/2023 da B Adm Ap /CMO**.

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

CALEBE TAVARES FLOR - 1º TEN

Membro da comissão de contratação

JONAS DA SILVA CLAUDINO - 1º SGT

Membro da comissão de contratação

LUAN PIRAJA DA SILVA SANTOS - 3º SGT

Membro da comissão de contratação

Lista de Anexos

Atenção: Apenas arquivos nos formatos ".pdf", ".txt", ".jpg", ".jpeg", ".gif" e ".png" enumerados abaixo são anexados diretamente a este documento.

- Anexo I - 06 - ESTIMATIVA DE CONSUMO.pdf (187.59 KB)

Anexo I - 06 - ESTIMATIVA DE CONSUMO.pdf



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
COMANDO MILITAR DO OESTE
BASE DE ADMINISTRAÇÃO E APOIO/CMO

Estimativa de Consumo de instrumentos musicais da Banda de Música da B Adm Ap/CMO (UG 160530)						
Item	ESPECIFICAÇÃO	Unidade	Quantidade adquirida nos exercícios anteriores	Qtd em estoque e em condições ideais de uso	Acréscimo de aquisição justificável	Quantidades a serem adquiridas neste processo
1	Sousafone, modelo profissional, afinação em Sí Bemol (Bb) Confeccionado em fibra (campana em ABS e corpo em FRP). 3 (Três) válvulas. Calibre interno de 18,5mm. Campana com 663mm (26 1/8") Dimensão do Calibre 18,5 mm(0,728"). Maquina de válvula confeccionada em latão e alpaca com acabamento banhado a prata (Silver-Plated, valve casing and leadpipe). Bocal com 32,06mm de diâmetro da borda interna e garganta de 8,10mm, acabamento do bocal prateado. Modelo do bocal BB-67C4 ou similar. Fabricação do instrumento com estanho livre de chumbo (LEAD FREE SOLDER). Possui extensão de reforço pesado para torna-lo mais durável nos pontos vulneráveis e a tubagem perfeitamente arredondada resultando em menos turbulência e um fluxo de ar mais suave. O Instrumento deverá vir acompanhado de Manual. Modelo de Referência do Instrumento: YAMAHA YSH-301S, similar ou superior.	und	01	03	03	02

2	Tuba, Afinação Bb, nível profissional, Calibre .730", Campana mínima 19" / 483 mm, 04 válvulas com sistema compensado sendo 03 de ação superior + 01 fora de linha, 04 chaves d'água, Peso máximo: 12kg, acabamento prateado brilhante (silver plated), bocal, estojo luxo (case rígido). O Instrumento deverá vir acompanhado de Grease para pompas, óleo lubrificante e 01 Spray Aerosol (Frasco de alumínio, Válvula Plástica e Tampa), para limpeza e higienização interna de instrumentos de Sopro de Metal/Bocais. Modelo de Referência: Besson International BE794-2-0, modelo similar ou com padrão superior.	und	00	04	01	01
3	Tuba, Afinação Eb, nível profissional, Calibre .681" / 17,30 mm, Campana mínima 19" / 483 mm, 04 válvulas com sistema compensado sendo 03 de ação superior + 01 fora de linha, 04 chaves d'água, Peso máximo: 9.5kg, acabamento prateado brilhante (silver plated), bocal, estojo luxo (case rígido). O Instrumento deverá vir acompanhado de Grease para pompas, óleo lubrificante e 01 Spray Aerosol (Frasco de alumínio, Válvula Plástica e Tampa), para limpeza e higienização interna de instrumentos de Sopro de Metal/Bocais. Modelo de Referência: Besson International BE782-2-0, modelo similar ou com padrão superior.	und	00	01	01	01
4	Eufônio (bombardino) afinação Sib, nível profissional, Diâmetro da Campana 280mm (11"), dimensão do Calibre 14,5-16,8 mm (0,571-0,661'), acabamento Banhado a Prata, (Silver-plated), bocal SL-51L, com estojo incluso, corpo em Yellow Brass (latão amarelo), 04	und	00	02	02	01

	válvulas com sistema compensado sendo 3 de ação superior + 01 fora de linha, altura máxima de 664 mm. Modelo de Referência Eufônio Yamaha YEP-621S, similar ou superior.					
5	Trombone de vara Tenor, Afinação em Sib, nível Profissional, com a vara interna de alpaca estirada cromada, sendo uma vara estirada de peça única. A vara externa de metal curvada em peça única, uma campânula de peça única, possuindo uma junta (ao comprido) axial, tornando-se uma extensão contínua do material do instrumento, sendo a campânula em latão amarelo martelado à mão, material da campana em Yellow Brass (latão amarelo), com dois leadpipes intercambiáveis 2 e Contrapeso para proporcionar perfeitamente a altura do instrumento. Diâmetro da campana 204,4mm (8”), calibre médio de 12,9mm (0,508”), material interno em Nickel Silver (níquel prateado), acabamento em Gold lacquer, (laqueado dourado), com bocal SL-45C2S, acompanhado de estojo. Modelo de Referência: Trombone Tenor Yamaha Custom Z YSL-891Z, similar ou superior.	und	01	04	04	02
6	Trombone de Vara Tenor, Afinação Sib/F, nível profissional, com bomba de afinação compacta para mecanismo do F, com campânula martelada a mão em peça única, material da campana em Gold Brass (Latão dourado), possuindo junta axial, campânula possuindo 220 mm (8 2/3’), vara estreita, curva de afinação arredondada, patilha do polegar ajustável, com contrapeso e acoplamento mecânico no rotor, com material interno do instrumento em Nickel	und	00	00	01	01

	Silver (níquel prateado), diâmetro do calibre largo de 13,89 mm (0,547"), acabamento em Clear Lacquer, Bocal SL-51C4L, com estojo incluso e manual. Modelo de Referência: Trombone Tenor Yamaha Xeno YSL-882G, similar ou superior.					
7	Trompete Bb, Nível Profissional, Calibre (ML) .459", Campana Inteira (sem emendas) com martelamento artesanal - diâmetro 122mm, Pistos confeccionados em Monel, Leadpipe confeccionado em Gold Brass, Molas em Cobre Berílio sistema "Top Spring" com Batentes de Borracha no Capelote Superior (maior resistência, maior facilidade de manutenção), Leadpipe #37 Standard, Tubo da Máquina sem soldas (inteiro), Bomba 03 com chave d'água, prolongamento removível e "stopper" limitador regulável, Bomba removível com chave d'água, Pescoço dos pistos de Alumínio, 02 Travessins na Bomba Geral (reforço estrutural do instrumento), Anel Fixo, Dedeira "U" na Bomba 01, Tubos Externos confeccionados em Alpaca (para maior durabilidade), Acabamento Prateado (silver plated), Bocal prateado, Montado com Solda Estanho Prata totalmente isenta de chumbo. Estojo luxo (Case) em Nylon com fechamento em zipper com compartimento externo extra. O Instrumento deverá vir acompanhado de manual. Modelo de Referência: B&S Challenger BS3137-2-0, modelo similar ou com padrão superior.	und	00	08	04	02
8	Saxofone Barítono com afinação em Mi Bemol (Eb), Nível intermediário, com campana em duas peças, chaves dos botões principais em poliéster, com chaves auxiliares do lá	und	00	01	01	01

	grave, chave de oitava e fá frontal ajustável, gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), acabamento em Silver-Plated(banhado a prata), tudel estilo 62, com boquilha 5C e estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Barítono Yamaha YBS-480S, similar ou superior.					
9	Saxofone Tenor com afinação em Sí bemol (Bb), nível profissional, acabamento em Silver-Plated (banhado a prata), boquilha 4C, Campana em duas peças, martelada e gravada a mão, botões das chaves em poliéster, com chaves auxiliares do F# alto e F frontal, com gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Tenor Yamaha YTS-62S, similar ou superior.	und	00	02	02	01
10	Saxofone Alto com afinação em mi bemol (Eb), nível profissional, acabamento em Silver-Plated (banhado a prata), boquilha 4C, Campana em duas peças, martelada e gravada a mão, botões das chaves em poliéster, com chaves auxiliares do F# alto e F frontal, com gancho do polegar ajustável, com Pad (almofada) com ressonador de plástico, com needle Springs (molas de agulhas) em hard steel (aço inoxidável duro), com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Saxofone Tenor Yamaha	und	00	03	04	02

	YTS-62S, similar ou superior.					
11	Clarineta (clarinete) soprano com afinação em sí bemol (Sib), nível profissional, com 17 chaves e 6 anéis, com boquilha 4C, comprimento do barrilhete em 65mm, material do corpo do instrumento em madeira grenadilha, com chaves banhadas a prata, com chave auxiliar do Eb, com sistema de Dedilhado Boehm, acabamento uretano, sapatilha de couro, buracos com orifícios de tom cônico com rebaixo cônico à mão, descanso de polegar ajustável com anel de alça, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Clarineta Soprano Yamaha YCL-650E, similar ou superior.	und	00	10	04	03
12	Trompa Dupla afinação Sib/F, nível profissional, com dimensão do calibre 12 mm (0,472”), acabamento em Clear Lacquer, Bocal HR-30D4, com corpo em Nickel Silver (níquel prateado), tamanho da camapana LL, com campana fixa, com 4 válvulas, sendo as válvulas dos rotores solidas e ação de alavanca por corda, com o corpo das válvulas em níquel prateado, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Trompa Dupla Yamaha YHR-668N, similar ou superior.	und	00	01	04	01
13	Flauta Doce, afinação em C (dó), material em resina ABS, com o corpo dividido em três peças, sistema Germanico, com abertura do sopro reta, com Toneholes duplos (double), com Estojo de algodão e gráfico de dedilhado. Modelo de	und	00	00	200	200

	Referência: Flauta doce Yamaha YRS-23, similar ou superior.					
14	Flauta Piccolo, afinação em C (dó), corpo em madeira de granadilha, mecanismo do E (mi) incluído, com calibre (bore) cônico, com Toneholes straight (reto), com Pad (almofadas) tradicionais, com molas (springs) em aço inoxidável, com cabeçote (headjoint) em granadilha e chaves em níquel prateado e banhados a prata, Poste de montagem com nervuras, com estojo e manual inclusos. Modelo de Referência: Flauta Piccolo Yamaha YPC-62, similar ou superior.	und	00	01	01	01
15	Flauta Transversal, afinação em C (dó), nível intermediário, Chaminé (Toneholes) desenhado e enrolado, com chaves tipo anel e em material de níquel prateado, com sistemas de chave em linha (in-line), com Pads (almofadas) do tipo tradicional, com corpo em prata esterlina maciça e níquel prateado, com a junta do pé (footjoint) tendo Articulação C / Articulação B, com estojo e manual incluso. Modelo de Referência: Flauta Transversal Yamaha YFL-482H, similar ou superior.	und	00	01	01	01
16	Teclado (sintetizador), nível profissional, Largura máxima de 937 mm (36 7/8"), altura máxima de 134mm (5 1/4"), profundidade máxima de 331mm (13 1/16"), peso máximo de 6,6Kg, possuindo 61 teclas, tipo teclado semi pesado, com toque inicial, não possuindo aftertouch, gerador de timbre com Tecnologia Motion Control Synthesis Engine AMW2: FM-X de 8 elementos: 8 operadores, 88 algoritmos, com	und	00	00	01	01

	polifonia máxima de AWM2 128 (máx.; formas de onda estéreo/mono) FM-X: 128 (máx.), com os seguintes controles: Volume Master, botão ganho de entrada AD, volume do USB, controle de Pitch Bend, controle de modulação, controles deslizantes x 4, botões x 4, Superknob, botão para controle de dados, com display de Tela TFT Color Wide VGA LCD de 7" sensível ao toque, possuindo adaptador e manual, com capacidade de memória para armazenamento de Aproximadamente 520 mil notas (para Padrões) e aprox. 520 mil notas (para Músicas), com formato de sequência MOdX, formatos SMF 0,1. Modelo de referência: Teclado Sintetizador Yamaha MOdx6+ com 61 teclas, similar ou superior.					
17	Contrabaixo elétrico, Série American Professional II, com 3-color Sunburst, material do Braço em Maple, Acabamento do Braço "Super-natural", Acabamento de Uretano Acetinado na Parte de Trás do Braço, com Headstock de Uretano Brilhante, formato do Braço Slim "C", Raio da Escala com 241 mm, material da Escala de Rosewood, com 20, largura do Nut de 47,6 mm, material do Nut em Osso, material do Corpo em Alder, acabamento do Corpo em Brilhante Uretano, corpo Materialidoso, com ponte de 5-string High Mass Vintage (hmv), (strings-through-body ou Topload), escudo de 4-ply Tortoiseshell, acabamento do Hardware em Níquel/cromado, tarraxas Leves Estilo Vintage Fender, cordas da Fender em Aço Niquelado (medidores 0,045-0,125), Pn 0737250456, captador Ponte V-mod II Single-	und	00	00	01	01

coil Jazz Bass, captador Meio V-mod Single-coil Jazz Bass, e controles com Volume 1. (captador do Meio), Volume 2. (captador da Ponte) e Master Tone. Modelo de Referência: Contra Baixo Fender American Professional II Jazz Bass RW 0193990700 3-color Sunburst, similar ou superior.					
---	--	--	--	--	--

Campo Grande-MS, 25 de julho de 2023.

LUAN PIRAJÁ DA SILVA SANTOS – 3º Sgt
Membro da Comissão de Contratação